



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Rozbor textu – odborný styl

- test

PaedDr. Hana Vítová

Střední průmyslová škola, Mladá Boleslav, Havlíčkova 456

CZ.1.07/1.5.00/34.0861

MODERNIZACE VÝUKY

Anotace

Předmět: *český jazyk a literatura*

Ročník: *IV. ročník SŠ*

Tematický celek: *opakování mluvnického učiva 1. -4. ročníku*

Klíčová slova: *odborný styl, jazyk, stylistika*

Forma: *test*

Datum vytvoření: *20..5. 2013*

Text:

„Expresionismus / z lat. expressio = výraz / - směr nejen literární, ale i výtvarný a divadelní, který se uplatnil v první čtvrtině 20. století. Zrodil se jako protiklad pozitivismu, naturalismu a impresionismu. Ve výtvarném umění se považují za jeho přímé předchůdce V. van Gogh, J. Ensor, E. Munch, P. Gauguin, v literatuře F. Wedekind, A. Strindberg. Jestliže pro naturalistického umělce byla skutečnost něčím, na co se díval zvenčí, pro expresionistu byla oblastí, do níž se chtěl ponořit, kterou chtěl prožívat zevnitř. Jeden z teoretiků expresionismu Hermann Bahr to vyjádřil slovy: „... expresionista znovu otevře ústa člověčenství, dost dlouho jenom stále poslouchal a mlčel: nyní zas chce vyslovit odpověď ducha.“

/ zdroj není uveden vzhledem k typu úlohy /

Rozbor textu:

- 1. Zařadíte ukázkou do jazykového stylu.**
- 2. Zdůvodněte své tvrzení.**
- 3. Co je cílem sdělení?**
- 4. Proveďte lexikální rozbor textu.**
- 5. Jaký slohový útvar představuje ukáзка?**
- 6. Kde bychom takový text našli?**
- 7. Vyjádření je zde velmi hutné. Vysvětlete tento jazykový jev. Jakou funkci plní?**
- 8. Najděte v textu citaci. Proč se zde objevuje a jaká pravidla platí pro její využití?**
- 9. Pokuste se vysvětlit alespoň dva termíny, které se v textu vyskytují.**

Použité zdroje:

VLAŠÍN, Štěpán. *Slovník literárních směrů a skupin*. Praha: Panorama, 1983. ISBN 11-068-83.