



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

J. Hašek – test

Osudy dobrého vojáka Švejka

PaedDr. Hana Vítová

Střední průmyslová škola, Mladá Boleslav, Havlíčkova 456

CZ.1.07/1.5.00/34.0861

MODERNIZACE VÝUKY

Anotace

Předmět: *český jazyk a literatura*

Ročník: *III. ročník SŠ*

Tematický celek: *literatura 1. poloviny 20. století*

Klíčová slova: *satira, 1. světová válka, absurdita*

Forma: *test*

Datum vytvoření: *20.3 2013*

Osudy dobrého vojáka Švejka za světové vojny

„ Já se prohlídky těch pánů úplně nic nebojím, prohlásil Švejk, „když jsem sloužil na vojně, tak mne prohlížel jeden zvěrolékař a dopadlo to docela dobře. ‘

, Soudní lékaři jsou mrchy, ‘ ozval se malý skrčený člověk, nedávno nějakou náhodou vykopali na můj louce kostru a soudní lékaři řekli, že ta kostra byla zavražděna nějakým tupým předmětem do hlavy před čtyřiceti léty. Mně je osmatřicet a jsem zavřenej, ačkoliv mám křestní list, výtah z matriky a domovský list. ‘

, Myslím, ‘ řekl Švejk, abychom se na všechno dívali z poctivější stránky. Von se každý může zmýlit, čím víc o něčem přemejšlí. Soudní lékaři jsou lidi, a lidi mají svoje chyby. Jako jednou v Nuslích, právě u mostu přes Botič, přišel ke mně v noci jeden pán, když jsem se vracel od Banzetů, a praštil mě bejkovcem přes hlavu... ‘

D. Mašková, Čítanka 3 k Literatuře – Přehledu SŠ učiva, str. 164

1. Zařad'te autora do kontextu české literatury.

2. Uved'te další díla J. Haška.

3. Vysvětlete pojem satira. Na co je zaměřená satira v tomto díle?

4. Doložte satirické prvky na této ukázce.

5. Charakterizujte hlavní postavu. Které konkrétní vlastnosti Švejka vyplývají z ukázky?

6. V závěru ukázky rozhovor jednajících postav plynule přechází ve vedlejší příběh, který vypráví Švejk. Je tato situace v Osudech dobrého vojáka Švejka častá? Jakou funkci vedlejší příběhy ve vyprávění plní?

7. Charakterizujte jazykovou rovinu vyprávění. Doložte své tvrzení konkrétními příklady z ukázky.

8. Postava Švejka je rozporuplná. Co tím míníme? Můžete to doložit na ukázce?

9. Vysvětlete pojmy: ironie, sarkasmus, hyperbola, groteska. Najděte alespoň jeden příklad v ukázce.

10. Vysvětlete pojem „švejkovství“.

11. Na základě četby celého díla objasněte, jakým způsobem odsuzuje autor válku a zbytečné zabíjení.

12. Znáte jiné dílo v české nebo světové tvorbě, které využívá humor a nadsázku ke kritice války?

Použité zdroje

Literatura

- **MAŠKOVÁ, Drahuše. *Čítanka 3 k Literatuře: přehled SŠ učiva*. Třebíč: Petra Volenová, 2006. ISBN 80-86873-00-5.**